

## COLLECTION « HISTOIRE DE »

Depuis 2012, la Ville de Cluses édite une collection de petits ouvrages richement illustrés, à coût modique (2€). Elle a pour mission de faire découvrir au plus grand nombre la richesse de l'histoire et du patrimoine clusien.



### COLLECTION « HISTOIRE DE » n°1 « De l'Horlogerie au décolletage : 3 siècles d'histoire industrielle »

L'histoire de la ville de Cluses, et plus globalement de tout le bassin clusien, est étroitement liée à l'industrie. D'abord l'industrie horlogère, qui prend naissance au XVIIIème siècle, puis celle du décolletage et de la mécanique de précision, toujours très dynamique à l'aube du XXIème siècle. Ces activités successives ont façonné l'économie locale, mais également le paysage urbain, et même le caractère des gens d'ici. Elles font sans conteste partie du patrimoine.

### COLLECTION « HISTOIRE DE » n°2 « Histoires de vieilles pierres : le patrimoine architectural de Cluses »

Cluses n'a pas la réputation de posséder un patrimoine très riche, bien que l'origine de la cité remonte au Moyen-Age : la faute aux incendies qui se sont succédé, le plus terrible étant celui de 1844. Mais la reconstruction d'un « Cluses moderne » donne naissance à un nouveau patrimoine, tant dans l'architecture publique qu'industrielle. Celui-ci cohabite avec les vestiges du « vieux Cluses », comme l'église paroissiale et son bénitier de style gothique flamboyant.

### COLLECTION « HISTOIRE DE » n°3 « Des Trésors de précision : le musée de l'horlogerie et du décolletage »

Le musée de l'horlogerie et du décolletage est le gardien d'un patrimoine technique et d'une histoire pluriséculaire. Il est né au XIXème siècle, au sein de la prestigieuse Ecole Nationale d'Horlogerie. Installé aujourd'hui dans une ancienne fabrique d'horlogerie, celle des Etablissements Carpano & Pons, le musée présente des collections illustrant l'histoire de la mesure du temps, celle de l'école d'horlogerie et, bien sûr, celle de l'industrie locale.

### COLLECTION « HISTOIRE DE » n°4 « Cluses dans la grande guerre : des mutilés à l'Ecole d'horlogerie »

Dès le début de la Première Guerre mondiale, la violence des combats provoque de nombreuses victimes : des soldats tués mais également blessés, souvent très lourdement. Démobilisés, certains de ces hommes ne peuvent reprendre leur ancien métier. Des formations pour une rééducation professionnelle sont alors spécialement ouvertes dans tout le pays. C'est ainsi qu'en septembre 1915, l'Ecole Nationale d'Horlogerie de Cluses accueille ses premiers mutilés de guerre pour l'apprentissage d'un nouveau métier. Ils seront plus de 350 à se former au métier d'horloger-réparateur ou de mécanicien de 1915 à 1929.