

La crypte de Lémenc, un trésor chambérien en péril



La crypte de Lémenc,
un trésor chambérien en péril

Monique Dacquin



Société des Amis du Vieux Chambéry 2016

Par Monique Dacquin, guide-conférencière et membre fondateur des Guides du Patrimoine des Pays de Savoie.

Une publication de la Société des Amis du Vieux Chambéry. 2016.

"Entre toutes les églises de notre ville et disons même de la Savoie, l'une des plus anciennes, des plus curieuses et aussi des plus maltraitées, c'est sans contredit la crypte de Lémenc"

Louis Pillet. Académie de Savoie. 1862.

La crypte de Lémenc a été fermée au public, pour une durée indéterminée, fin 2013 dans une indifférence générale, Monsieur Laurent Ripart, conseiller municipal et maître de conférences à l'Université de Savoie, ayant été le seul à intervenir pour rappeler l'importance de ce site dont il connaît bien la valeur en tant que spécialiste du Moyen Age.

En publiant un ouvrage sur la crypte de Lémenc, le but de la Société des Amis du Vieux Chambéry, sous la plume de Monique Dacquin vice-présidente, est d'inciter à faire restaurer puis ré-ouvrir au public au plus vite ce lieu dont l'intérêt est essentiel pour Chambéry dans des domaines multiples (religieux, archéologique, historique, artistique, touristique... voire mystique).

Les derniers sondages archéologiques réalisés en avril 2015 ont "révolutionné" ce qu'on savait sur l'église de Lémenc en révélant l'existence probable d'un autre lieu de culte, plus ancien, à quelques mètres en contre-bas. Une découverte qui rehausse encore la qualité du site de Lémenc.

Aujourd'hui comme hier, les spécialistes s'interrogent sur Lémenc et ne sont pas forcément d'accord entre eux. Tout en sachant que l'exercice est difficile car les diverses interprétations peuvent être à la fois mal comprises et vite contestées, Monique Dacquin tente, à travers cet ouvrage, de faire le point sur ce que l'on a pensé par le passé, ce que l'on sait grâce à l'archéologie et ce que l'on suppose actuellement, sur ce lieu à la fois si mystérieux et si attachant.

Sommaire :

page 3 : Préface

page 4 : Avant-propos

page 6 : Des continuités à travers les siècles

page 10 : Brève chronologie jusqu'au début du XIXe siècle

page 19 : Description de la crypte

page 21 : La rotonde

page 34 : Les trois nefs

page 38 : Les chapelles du cimetière

page 41 : La partie gothique de la crypte

page 44 : Historique de la mise au tombeau et des Antonins à Chambéry

page 60 : Etude artistique de la mise au tombeau

page 66 : Des restaurations malheureuses et des problèmes d'humidité 66

page 71 : Lémenc, un atout majeur pour le tourisme

page 75 : Bibliographie

page 80 : Remerciements

En vente sur <http://www.amisduvieuxchambery.org/> et au siège de l'association. 10.00€